

# **EL ESCUDO DE “LOSANGE” EN LAS FUERZAS ARMADAS ESPAÑOLAS**

Una aproximación al estudio de los “rombos”  
en los Ejércitos de Tierra, Mar, Aire y Fuerzas  
y Cuerpos de Seguridad del Estado

Tomo Primero  
Ejército de Tierra y Guardia Civil

Carlos Lozano Liarte  
Ángel González Pinilla

EL ESCUDO DE “LOSANGE” EN LAS FUERZAS ARMADAS ESPAÑOLAS  
Una aproximación al estudio de los “rombos” en los Ejércitos de Tierra, Mar, Aire y  
Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado  
Tomo Primero  
Ejército de Tierra y Guardia Civil

Autor:

© **Carlos Lozano Liarte**

Diplomado en Heráldica Militar, Uniformología y Vexilología.

Especialista en recompensas.

Colaborador distinguido:

© **Ángel González Pinilla**

Diplomado en Heráldica Militar

Colaboración Especial: Asociación “IBERIA” de Amigos de la Historia

ISBN:

Depósito Legal:

Tirada: 150 ejemplares

Fecha de edición: 2011



Diseño cubierta y maquetación: Antonio Prieto Barrio

Impresión: Publidisa (Publicaciones Digitales SA) · Sevilla · España

Imagen de Portada: Primer rombo usado en España por el Ejército de Tierra como distintivo “de cuello” en 1921. Perteneció al Regimiento de Infantería “Órdenes Militares” nº 77.

Las opiniones emitidas en esta publicación son de exclusiva responsabilidad de los autores

Los derechos de explotación de esta obra están amparados por la Ley de Propiedad Intelectual. Ninguna de las partes de la misma puede ser reproducida, almacenada ni transmitida en ninguna forma ni por medio alguno, electrónico, mecánico o de grabación, incluido fotocopias, o por cualquier otra forma, sin permiso previo, expreso y por escrito del titular del © Copyright.

## SUMARIO

PRESENTACIÓN .....	5
A MODO DE INTRODUCCIÓN .....	15
SUMARIO .....	17
ANTECEDENTES HERÁLDICOS DE LAS ACTUALES ARMERÍAS MILITARES.....	23
Algunas formas o contornos exteriores de los escudos.....	26
Diversos diseños españoles de la forma o contorno del escudo.....	27
Representaciones gráficas de las armerías .....	29
Tramas del llamado rayado heráldico .....	30
Los metales .....	30
Los colores .....	30
EL ESCUDO DE LOSANGE EN LAS FUERZAS ARMADAS.....	31
Antecedentes de las actuales armerías militares .....	31
Los distintivos de cuello. Breve aproximación histórica .....	31
Los emblemas nacionales.....	32
ANTECEDENTES DEL ESCUDO DE LOSANGE .....	41
Guerra Civil 1936-1939 .....	46
El Estado Español .....	48
Regimiento de la Guardia de SE el Generalísimo.....	50
El Reglamento Gráfico de Uniformidad de 1941.....	50
Otras disposiciones posteriores .....	52
Los rombos en la uniformidad del Ejército de Tierra, Ejército del Aire y en la Armada. Antecedentes inmediatos a los Reglamentos de Uniformidad.....	54
La institucionalización de los rombos. Reglamentos de uniformidad del Ejército de Tierra de 1943 y del Ejército del Aire de 1946 .....	58
ROMBOS EN EL EJÉRCITO DE TIERRA .....	61
EL EMBLEMA DE LOSANGE EN EL EJÉRCITO DE TIERRA.....	63
Los rombos portaemblemas .....	64
Morfología de los rombos .....	68
Los rombos de badana.....	69
Los emblemas de Armas, Cuerpos y Servicios en el RUET de 1943 .....	71
Las divisas del Generalato en el Reglamento de Uniformidad .....	84
Elementos complementarios externos al rombo .....	89
Disposición de los rombos sobre la uniformidad .....	90
Consecuencias e implicaciones del Reglamento de 1943 .....	90
LOS ROMBOS EN EL GENERALATO.....	93
Los rombos portaemblemas .....	93
Dualidad del rombo portadivisas para Generales de Brigada .....	95
Nuevos rombos de Generales de Brigada .....	98
Los rombos portaemblemas para Generales de División, Tenientes Generales y Capitanes Generales .....	99
Los rombos de General de División y sus asimilados .....	99
Los rombos de Teniente General .....	102
Los rombos de Capitán General.....	103
Los últimos rombos portadivisas en el Ejército de Tierra.....	107
LOS ROMBOS DE LAS ARMAS Y CUERPOS.....	109
Las Armas .....	109
Los Cuerpos y Servicios.....	115
EL ESTADO MAYOR Y EL LOSANGE .....	118

Cortesía de los autores: pedidos@iberlaamigohistoria@gmail.com

SERVICIO GEOGRÁFICO DEL EJÉRCITO.....	123
LA AGRUPACION OBRERA Y TOPOGRÁFICA .....	125
LOS ROMBOS DEL CUERPO DE ARMAMENTO Y CONSTRUCCIÓN.....	131
Morfología de los rombos del CIAC.....	134
La impronta del emblema.....	137
Curiosidades.....	138
CUERPO DE SANIDAD MILITAR .....	141
De Brigada Sanitaria a Tropas de Sanidad Militar.....	143
Las Damas de Sanidad Militar .....	145
Rombo y uniformidad de verano.....	148
CUERPO JURÍDICO MILITAR .....	149
CUERPO DE CAPELLANES CASTRENSES .....	152
Otros rombos usados por el Cuerpo de Capellanes Castrenses.....	156
LOS ROMBOS DE LOS ESPECIALISTAS .....	158
La Escala Especial de Jefes y Oficiales Especialistas y Básica de Suboficiales.....	164
Curiosidades.....	166
LA PROYECCIÓN DE LA ESTRELLA DE ESTADO MAYOR.....	167
Otros usos de la estrella de Estado Mayor sobre rombos portaemblemas .....	169
El Gobierno General del Sahara Español.....	169
El rombo rojo de la estrella solitaria .....	170
La Agrupación de Tropas de la Escuela de Estado Mayor del ET.....	172
DISTINTIVOS EXTERNOS AL ROMBO EN EL RUET DE 1943 .....	174
Otros elementos externos al rombo.....	178
ARMA DE INGENIEROS.....	185
LA ESPECILIDAD FERROVIARIA. LA ESCALA HONORIFICA DE FERROCARRILES.....	186
Peculiaridades de los cueros portaemblemas.....	189
OTRAS DISPOSICIONES GENERADORAS DE ROMBOS, POSTERIORES AL REGLAMENTO DE UNIFORMIDAD DEL EJÉRCITO DE TIERRA DE 1943 .....	191
Las disposiciones posteriores. Las Unidades de Montaña y de Tropas de Transmisiones. ....	191
Distintivos externos al rombo.....	192
Los rombos del Cuerpo de Armamento y Construcción .....	193
Reorganización de la emblemática de las unidades de montaña.....	193
Nuevos rombos. De nuevo los distintivos externos al rombo.....	194
Siguiendo con los rombos.....	196
Las Agrupaciones de Tropas del Ejército .....	196
Escuelas de Aprendices de Parques y Talleres de Automovilismo .....	198
La Academia General Militar .....	198
Otras creaciones de rombos. La Escuela Central de Educación Física.....	199
La Academia Auxiliar Militar.....	200
La Escala Legionaria.....	200
Tropas de Defensa Química.....	201
Centros de Instrucción de Reclutas.....	201
Modificación de los rombos portadivisas .....	201
LAS UNIDADES DE MONTAÑA .....	203
Distintivo de destino en Tropas de Montaña. Primera época.....	203
Estructura de las Unidades de Montaña 1943-1986.....	203
Unidades “desdobladas”.....	208
Curiosidades.....	209
NUEVOS DISTINTIVOS PARA LAS UNIDADES DE MONTAÑA.....	210

Modificaciones en la orgánica de las Unidades de Montaña de 1951 .....	217
Distintivo de Tropas de Montaña. Diseño 2ª época (verticales) .....	224
Distintivo de Tropas de Montaña. Diseño 2ª época (horizontales).....	225
Unidades desdobladas .....	226
Morfología.....	226
Curiosidades de los rombos de Montaña del ET.....	227
El rombo hoy en las Unidades de Montaña .....	232
Curiosidades.....	232
EL DISTINTIVO DE LA ESCUELA MILITAR DE MONTAÑA.....	234
Singularidad .....	238
Incidencia en la EMM de los rombos verticales .....	238
Morfología y sujeción .....	239
Curiosidades.....	241
TROPAS DE INGENIEROS .....	242
Rombos de especialidad de las tropas de ingenieros .....	242
Distintivos de radiotelegrafía .....	245
Los últimos distintivos .....	246
Morfología.....	248
INCIDENCIA DE LA GUERRA DE IFNI-SAHARA .....	251
LOS ROMBOS EN LA BRIGADA PARACAIDISTA DEL ET.....	253
Los presuntos rombos negros de la Brigada Paracaidista .....	255
LOS ROMBOS DEL CUERPO DE VETERINARIA MILITAR .....	257
Curiosidades.....	260
CAMBIO DEL METAL DEL EMBLEMA DE INTENDENCIA .....	261
CUERPO DE INTERVENCIÓN MILITAR.....	265
CUERPO DE OFICINAS MILITARES .....	268
Los falsos rombos de general de brigada de Oficinas Militares .....	271
TROPAS DE DEFENSA QUÍMICA.....	272
LOS ROMBOS EN LA ESCALA DE COMPLEMENTO.....	279
Los Oficiales y Suboficiales de Complemento .....	279
La Oficialidad de Complemento durante la Guerra Civil 1936-1939.....	280
La Milicia Universitaria .....	283
La Instrucción Premilitar Superior.....	284
La Instrucción Militar de la Escala de Complemento .....	287
Servicio de Formación de Cuadros de Mandos Militares .....	288
Los rombos campamentales .....	288
La Instrucción Militar de la Escala de Complemento.....	295
Incidencia del RUET tierra en la emblemática de la Oficialidad de Complemento.....	299
El color distintivo de la Milicia Universitaria, de la Escala de Complemento .....	303
Curiosidades.....	303
LOS ROMBOS DE LAS UNIDADES DE POLICÍA MILITAR.....	305
UNIDADES DE OPERACIONES ESPECIALES .....	310
LAS FUERZAS AEROMOVILES DEL EJÉRCITO DE TIERRA .....	316
A modo de introducción.....	316
El rombo en las FAMET .....	317
INCIDENCIA DEL ROMBO EN LA UNIFORMIDAD DE VERANO .....	319
El rombo en la camisa de manga larga de verano .....	319
LOS CUEROS PORTAEMBLEMAS .....	323
Los cueros portaemblemas para generales .....	328
Antecedentes al cuero portaemblemas .....	328
ROMBOS. SU COLOCACIÓN SOBRE LA UNIFORMIDAD.....	331

Cortesía de los autores: [ibarranigoshistoria@gmail.com](mailto:ibarranigoshistoria@gmail.com)

LA RESTAURACIÓN MONÁRQUICA. INCIDENCIAS EN LOS ROMBOS .....	334
Otros rombos .....	335
Uniforme de campaña. Los rombos de tela mimetizados .....	336
Y siguieron apareciendo.....	337
Final.....	338
REGIMIENTO DE LA GUARDIA DE FRANCO.....	339
Un poco de historia .....	339
El rombo en el Regimiento de la Guardia de SE el Generalísimo .....	340
EL ROMBO EN LA GUARDIA REAL .....	342
Regimiento de la Guardia de SM el Rey.....	342
La Guardia Real. ....	344
Los “pepitos” de la Guardia Real .....	345
Elementos externos al rombo .....	352
Fabricación.....	352
FORMACIÓN PROFESIONAL MILITAR .....	354
LA ACADEMIA GENERAL MILITAR.....	358
LA ACADEMIA GENERAL BASICA DE SUBOFICIALES .....	368
Un poco de historia .....	368
Los rombos negros de la Academia General Básica de Suboficiales .....	375
Curiosidades.....	377
LA ACADEMIA AUXILIAR MILITAR .....	381
LA ACADEMIA ESPECIAL MILITAR.....	385
LOS CENTROS DE INSTRUCCIÓN DE RECLUTAS .....	386
A modo de recuerdo .....	386
El rombo en los Centros de Instrucción de Reclutas.....	389
Los cueros portaemblemas en el Centro de Instrucción de Reclutas .....	394
Otros usos de los rombos en los CIR .....	395
Curiosidades.....	397
LAS TROPAS DE ESPAÑA EN EL PROTECTORADO DE MARRUECOS .....	398
La presencia de España en el norte de África .....	398
El protectorado de España en Marruecos .....	399
LA LEGIÓN .....	403
El rombo del reglamento de uniformidad de 1943.....	406
El cuero portaemblemas en la legión .....	407
Porqué del nombre de “pepito” .....	412
Los “pepitos” de los Tercios Saharianos.....	412
Los “pepitos” de los Tercios no Saharianos.....	413
Curiosidades.....	415
LAS FUERZAS REGULARES INDÍGENAS .....	416
El emblema de las fuerzas regulares indígenas.....	419
Los colores de los Grupos de Regulares .....	421
El rombo en las Fuerzas Regulares Indígenas.....	422
Primera etapa del rombo en las Fuerzas Regulares Indígenas .....	423
Segunda época del rombo en las Fuerzas Regulares Indígenas.....	427
Curiosidades.....	436
LA POLICIA INTERNACIONAL DE TANGER.....	440
DISTINTIVOS DE CUELLO EN EL AOE. ANTECEDENTES AL RUET DE 1943 .....	442
Modelo 1941 .....	443
EL GRUPO DE TIRADORES DE IFNI.....	445
La configuración del emblema del Grupo de Tiradores de Ifni en 1943. ....	445
Creación del segundo Grupo de Tiradores de Ifni .....	452

Curiosidades.....	454
TROPAS ESPAÑOLAS EN EL ÁFRICA OCCIDENTAL .....	457
España en el África Occidental Española .....	457
TROPAS DE ESPAÑA EN EL ÁFRICA OCCIDENTAL .....	460
EL SAHARA.....	469
El Cuartel General del Sahara .....	469
LA AGRUPACIÓN DE TROPAS NÓMADAS DEL EJÉRCITO DE TIERRA.....	470
LA POLICÍA TERRITORIAL DEL SAHARA.....	475
INCIDENCIA DEL CUERO PORTAEMBLEMAS EN IFNI, SAHARA Y	
GUINEA ECUATORIAL.....	478
ESPAÑA EN GUINEA ECUATORIAL .....	484
Distintivos de cuello en Guinea. Antecedentes al Reglamento de Uniformidad	
de 1943 .....	485
TROPAS DE GUINEA ECUATORIAL. LA GUARDIA COLONIAL,	
GUARDIA TERRITORIAL Y GUARDIA MARÍTIMA .....	487
La Guardia Colonial y la Guardia Territorial.....	487
ROMBOS APÓCRIFOS .....	490
EL REGLAMENTO DE UNIFORMIDAD DE 1986. FINAL DE UNA ETAPA.....	495
LOS ROMBOS EN LA ACTUALIDAD EN EL EJÉRCITO DE TIERRA .....	500
Final.....	501
MINIATURIZACIÓN DEL ROMBO .....	502
Disposición de los rombos en la uniformidad y objetos militares .....	506
DISTINTIVOS DE DESTINO, PERMANENCIA Y CURSOS .....	508
OTROS USOS DEL ESCUDO DE LOSANGE .....	513
Distintivos de brazo.....	513
Distintivos de Gastadores y Batidores .....	514
Usos sobre elementos vexilológicos y musicales.....	519
Moharras y Banderines .....	519
Bandas y Músicas .....	521
OTRAS MANIFESTACIONES DEL ESCUDO DE LOSANGE.....	522
Sobre hebillas de cinturón .....	522
Sobre vehículos militares .....	523
Sobre cascos de guerra .....	524
EL ROMBO, DISTINTIVO DEL ADIOS... EL LICENCIAMIENTO.....	526
EL ESCUDO DE LOSANGE EN LA REALIDAD .....	532
Ejército de Tierra y Guardia Civil.....	532
Modos de sujeción.....	538
El campo de los rombos .....	541
Configuración de los rombos .....	542
ROMBOS PORTAEMBLEMAS DUDOSOS, IGNORADOS O EXTRAÑOS EN	
EL EJÉRCITO DE TIERRA .....	544
EL ROMBO EN LA GUARDIA CIVIL.....	549
A MODO DE PREÁMBULO .....	551
EL LOSANGE EN LOS CUERPOS DE LA GUARDIA CIVIL Y	
CARABINEROS.....	553
La Guardia Civil.....	553
Cuerpo de Carabineros.....	557
UNIFICACIÓN DE LA GUARDIA CIVIL Y CARABINEROS .....	559
EL REGLAMENTO GRÁFICO DE UNIFORMIDAD DE 1941 .....	562
EL REGLAMENTO DE UNIFORMIDAD DEL EJÉRCITO DE TIERRA EN LA	
GUARDIA CIVIL .....	563
La Guardia Civil en el Reglamento de Uniformidad del año 1943.....	565

Cortesía de los señores Medidos a Iberamigoshistoria@gmail.com

El nuevo emblema de la Guardia Civil .....	566
El segundo diseño del emblema .....	568
ELEMENTOS EXTERNOS AL ROMBO .....	573
LOS ROMBOS DE GENERAL EN LA GUARDIA CIVIL .....	576
Curiosidades.....	579
EL REGLAMENTO DE UNIFORMIDAD DE LA GUARDIA CIVIL DE 1975 .....	581
MORFOLOGÍA DE LOS ROMBOS PORTAEMBLEMAS EN LA GUARDIA CIVIL .....	582
LOS DISTINTIVOS DE TROPAS DE MONTAÑA EN LA GUARDIA CIVIL .....	584
A modo de introducción.....	584
Los distintivos .....	585
Las organizaciones de 1967 y 1968 ().....	588
La organización de 1974 ().....	589
La organización de 1984 ().....	589
Resumen de Rombos de Montaña de la Guardia Civil .....	592
Morfología.....	592
Conclusiones .....	592
Rombos de la Guardia Civil, arábigos y romanos, de tres dígitos .....	593
Curiosidades.....	594
INCIDENCIA DEL ROMBO EN LA UNIFORMIDAD DE VERANO .....	595
Otros cueros portaemblemas en la Guardia Civil .....	599
Curiosidades.....	599
GUARDIA CIVIL. OTROS ROMBOS .....	601
La Academia General Militar.....	601
El Regimiento de la Guardia de SE el Generalísimo .....	602
La Guardia Civil en la Guardia Real.....	603
La Guardia Civil en otros Cuerpos.....	604
MINIATURIZACIÓN DEL ROMBO .....	605
EL FINAL DE UNA ÉPOCA .....	606
EL ROMBO COMO DISTINTIVO EN LA GUARDIA CIVIL .....	607
EL COLEGIO DE GUARDIAS JOVENES .....	610
Curiosidades.....	611
LA GUARDIA CIVIL EN EL GOLFO DE GUINEA .....	612
Curiosidades.....	617
TRASLACIÓN DEL DISEÑO DEL ESCUDO DE LOSANGE A OTROS DISTINTIVOS DE LA GUARDIA CIVIL Y COLEGIO DE GUARDIAS JÓVENES .....	618
EL ROMBO EN EL COLEGIO DE GUARDIAS JÓVENES .....	625
ROMBOS PORTAEMBLEMAS IGNORADOS O EXTRAÑOS EN EL CUERPO DE LA GUARDIA CIVIL.....	627
MILITARIZACIÓN .....	629
OTROS ROMBOS. LA MILITARIZACIÓN.....	631
LOS ESCUDOS DE LOSANGE. FINAL.....	635
DISPOSICIONES LEGISLATIVAS DE ORGANIZACIÓN .....	637
DISPOSICIONES LEGISLATIVAS DE UNIFORMIDAD Y DISTINTIVOS.....	638
BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES .....	640
BIBLIOGRAFÍA.....	640
FUENTES ESCRITAS .....	642
FUENTES VIRTUALES .....	642



Siendo las descripciones y concreciones de estos emblemas sobre *rombos*:



**Estado Mayor:** Estrella de oro de cinco puntas, orlada de ramas de laurel unidas por sus extremos mediante una cinta.



**Infantería:** Espada desnuda (en *banda*) y arcabuz (en *barra*) pasantes en *aspa*, y sobre estos corneta de cazadores.



**Caballería:** Dos lanzas en *aspa* con banderolas correspondientes a la Bandera Nacional, sobrecargadas (sobrepuestas) de dos sables en igual posición con las empuñaduras hacia abajo.



**Artillería:** Bomba metálica *flameada* (con llamas).



**Ingenieros:** Castillo *donjonado* (que tiene una torre pequeña que se coloca sobre este) y *mazonado* (con la separación de piedras representada), *almenada* (con almenas) de seis almenas visibles y dos saeteras en cada una, con puerta.



**Cuerpo Técnico** (luego **Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción**): De *plata*, un pilar de puente *mazonado*, sobre este y de lo mismo y en *aspa*, un fusil armado de bayoneta (en *banda*) y cañón (en *barra*), unidas en sus extremos mediante una cinta

Cortesía de los autores. Pedidos a iberiaamigos@historia@gmail.com



Imágenes del RUET de 1943

Siendo la materialización física de los diseños la siguiente:



General de División / Capitán General

Teniente General / General de División  
asimiladoRombo de Teniente  
General. RUET 1943:  
Imagen de General

Cuya concreción gráfica en las correspondientes láminas del **RUET de 1943** puede verse en las páginas siguientes.

campo, de oro una cornetilla de cazadores, en la cual no figurará el número indicativo de la Unidad.



UM: Distintivos

Este distintivo traía la novedad de adicionar por su parte inferior, a imagen y semejanza de otros al uso en el ET: *Legión, Fuerzas Regulares Indígenas, Tiradores de Ifni, Unidades Acorazadas*, etc., barras indicativas

las divisas del grado al igual que durante la *Segunda Etapa*, desarrollada en las **Academias** de cada *Arma* en donde los mandos siguieron una pauta similar a la descrita.



IMEC: *Rombo 1º Curso / Rombo 2º Curso* (474)

En agosto de **1992**, se clausuran los cursos y campamentos de las genéricamente conocidas como “**Milicia Universitaria**”, aunque en realidad bajo esta denominación tan solo hubo dos promociones. Nuevos planes de estudios para la **Formación de Oficiales de Complemento**, sustituirían a aquella encomendando la formación de empleos de Complemento primero a la **IPS**, posteriormente a la **IMEC** y finalmente al **SEFOCUMA** el reclutamiento y desarrollo de estos oficiales y suboficiales de complemento.

Desaparecido el **Servicio Militar Obligatorio** en España, la Ley 17/1999, reestructura de nuevo la **Oficialidad de Complemento**, para adecuarla a los principios que informan el actual concepto de defensa. Los universitarios españoles (mujeres y hombres) que a partir de ahora, y con carácter voluntario acudan a la llamada del **Ejército** lo harán por el deseo que supone situar junto al título de *Ingeniero, Arquitecto, Licenciado*, etc., el Real Despacho de Oficial. Herederos y depositarios del noble legado transmitido por sus antecesores, nuestras futuras *Damas* y nuestros futuros *Caballeros* aspirantes a *Oficial de Complemento* saben, que son sucesores de aquellos que un día ya lejano, junio de **1918**, les fue conferido por el

<sup>474</sup> Para Caballeros Aspirantes de IMEC integrados en Unidades de Ingenieros de Primer Campamento. Igualmente eran usados por los componentes de las unidades de Caballería y Artillería con la única diferenciación de ostentar el emblema propio de cada Arma.

disposición tuviese 51 mm. de diagonal mayor y 37 como diagonal menor, con una “*filiara*” de 1,5 mm de ancho con dibujo en zigzag. Se establecía para su sujeción sobre las prendas del uniforme un sistema de anilla sobre la diagonal mayor y a 4 mm. de cada vértice.

No obstante lo anterior los fabricantes debieron hacer caso omiso a las dimensiones establecidas por cuanto los ejemplares observados no difieren en sus dimensiones y tamaño de los habitualmente en uso de otras Armas y Cuerpos del momento.



AGBS: Alumno de 1º Curso <sup>(600)</sup> y *rombo* para Alumno

Este *rombo* luciría inicialmente sobre los uniformes de los *Alumnos* bien como distintivo “de cuello”, sobre las solapas de las guerreras, abrigos y otras prendas para, posteriormente también hacerlo sobre *cuero portaemblemas*, el popular “pepito”; pendiente del bolsillo derecho de la camisa de verano.

Se conoce la costumbre de la primera época de su fabricación, producto de iniciativa del fabricante, sin respaldo normativo alguno, de lucirse en ambos lados del cuello de la guerrera ejemplares en los que la “Minerva” se encuentra afrontada y que más tarde se traduciría en lucir ejemplares con la Diosa adiestrada en ambos lados <sup>(601)</sup>.

<sup>600</sup> Caballero Alumno Don Ramón Sierra Martín-Portugués.

<sup>601</sup> Información recibida vía Comandante Bucarat (Plasencia). Al parecer fue el entonces Director de la AGBS, Coronel Buigues, el que se apercibió de esta peculiaridad, hecho ocurrido entre agosto de 1978 y enero de 1981, fechas coincidentes con el ingreso de la V Promoción hasta que lo hizo la VII.

## OTROS USOS DEL ESCUDO DE LOSANGE

Los escudos de *losange*, los ya populares *rombos*, continuarían su traslado a toda una serie de otros elementos militares, muchos y muy variados, dada la amplia difusión que alcanzaron.

En los apartados siguientes hemos tratado de traer una mera recopilación de los diversos *modos* en que estos configuraron diferentes diseños, soslayando entrar en el estudio detallado de cada uno de ellos, salvo en ocasiones, en que destacaremos algunos aspectos de los que, con un criterio subjetivo, hemos consideramos más relevantes o curiosos.

### Distintivos de brazo

Los llamados *escudos de brazo* que denotan la pertenencia a una determinada Unidad, no estuvieron exentos de esta *moda* militar, tomando en bastantes ocasiones la forma de *rombo*. Dos ejemplos, traemos aquí.



Coronel de  
Estado Mayor <sup>(806)</sup>  
y emblema del  
Cuerpo de  
Ejército del Turia



Emblema de la 19 División

<sup>806</sup> La imagen nos presenta a un Coronel de Estado Mayor según nos denotan su distintivo “de cuello” y la faja acreditativa de su condición de Diplomado en EM. Luce en la manga derecha de su uniforme escudo romboidal acreditativo de su adscripción al “Cuerpo de Ejército del Turia” y sobre el pecho Medalla de la Campaña 1936-1939.

significación simbólica alguna en cuanto al como de la disposición en la composición de la empuñadura y la punta, siendo simple elección de esta forma en el diseño por tener una mejor composición estética sobre la heráldicamente más ortodoxa.

### El segundo diseño del emblema

Hay que destacar que el **RUET de 1943**, no solo cambiaría el emblema de la **Guardia Civil**, sino que al igual que ocurriría con otros emblemas de **Armas, Cuerpos y Servicios del ET**, lo inscribiría en un escudo de losange, *rombo* coloquialmente, con el campo de “*gules*”.

Publicado el nuevo diseño, una vez difundido, confeccionado y dispuesto el emblemas sobre los novedosos *rombos*, siendo una realidad generalizada en el **Cuerpo** se procedería al poco tiempo de su entrada en vigor, a la modificación del diseño del emblema apareciendo un segundo diseño, básicamente igual al anterior: de oro *haz de lictores* puesto en *banda* y sobre ellos, de lo mismo *espada* puesta en *barra*.

El **RUET** en una primera publicación, incluiría el diseño de un **primer modelo** formado por el cruce de un *haz de lictores* surmontado de una *espada desnuda*, efectuándose el cruce en un punto distante un tercio de la longitud de la espada, medido desde el extremo inferior de esta. Con posterioridad, conservando los elementos que lo conformaban y en la misma disposición del diseño, se varía el punto de cruce situándose en este **segundo modelo**, aproximadamente, sobre el punto medio del cruce del lictor y espada.



Emblema GC <sup>(882)</sup> *Rombo* RUET 1943, primer y segundo diseño

El cambio se produce por la mera inserción de un diferente diseño gráfico entre una primera edición existente del **RUET** publicada en el año **1942**, en la que el emblema aparece con el cruce entre ambos elementos en

<sup>882</sup> Diseño del Reglamento de Uniformidad del ET de 1943 para emblema de la Guardia Civil.

Entre los usados por los componentes-alumnos del “**Colegio de Guardias Jóvenes**”, además de los anteriores, se han encontrado ejemplares *troquelados* en latón con el campo pintado o esmaltados *en caliente* o en *frío*, no faltando los *inyectados en plástico* así como los *bordados*; estos últimos correspondientes a la etapa anterior a la proclamación de la **Monarquía**.

Con motivo del fallecimiento del **General Franco** y la entronización de la **Monarquía**, los distintivos “*de cuello*” que incorporaban los *rombos* portaemblemas usados por los alumnos del “**Colegio de Guardias Jóvenes de la Guardia Civil**”, ahora en **Valdemoro**, cambiarían la corona **Imperial** o Real *abierta* que timbraba el emblema formado por las cifras “**GJ**” entrelazadas, por la corona **Real cerrada**, símbolo de la nueva **Monarquía**, sin que el cambio afectase al genérico del **Cuerpo**.

### Curiosidades

El *rombo* es un elemento que trascendería, al igual que ocurriría en el ámbito del **Ejército**, en la **GC**, impregnando infinidad de elementos. Uno poco conocido es el uso por parte de los “*otros colegiales*”, integrantes del “**Colegio de Huérfanos de la Guardia Civil**”, el “*Infanta*” en el argot del **Cuerpo**, cuyos componentes, mayoritariamente huérfanos de miembro de la **GC**, han lucido durante una época de su historia, en el ojal de la chaqueta azul tipo “*blazer*” de su vestimenta de paseo, un distintivo característico e identificador de esta institución tipo “*pie de ojal*” basado en un *rombo* en el que, junto al emblema del **Cuerpo**, adicionaban en oro las letras “**H. G. C.**”, de “**Huérfanos de la Guardia Civil**” puestas en los ángulos.



Fachada y distintivo “*pie de ojal*” del Colegio “**Infanta María Teresa**” de Huérfanos de la **GC**